

Derra de Moroda Dance Archives

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Dokumentenart	Korrespondenz	Signatur	NLDDM Korr_K_004
Art Umfang Anzahl	Korrespondenz zwischen Derra de Moroda und Rudolf Klein 31 Schriftstücke, betr. u.a. Derra de Morodas Forschungen zum 18. Jahrhundert (Angiolini, Hilverding) Mehrere Beilagen zu Programmheften der Wiener Staatsoper zu Stücken von Aurel von Milloss ("Passacaglia", "Die Einöde", "Wiener Idylle", "Les Jambes savantes" und "Bolero"), Salvatore Viganò ("Die Geschöpfe des Prometheus"), Ninette de Valois ("Checkmate"/"Schachmatt"), Georges Balanchine ("Die vier Temperamente") und Léonide Massine ("Tricorne"). Zeitungsausschnitt aus der Neuen Zürcher Zeitung, 3.3.1968, Nr. 139, mit einem Artikel von Rudolf Klein "Vom Mißbrauch der Dokumentation" (betr. Mozart).		
Titel	Prof. R. Klein		
Zeitraum	1967-1976	Zugehörige Epoche(n)	1700-1799
Beteiligt	ANGIOLINI, Gasparo [Choreograf; Tänzer] (1731-1803) GND http://d-nb.info/gnd/141131772 ; HILVERDING, Franz Anton [Tänzer; Choreograf] (1710-1768) GND http://d-nb.info/gnd/13757293X ; DE VALOIS, Ninette <Stannus, Edris> [Tänzerin; Choreografin] (1898-2001) GND http://d-nb.info/gnd/120237598 ; MILLOSS, Aurel M. [von] [Tänzer; Choreograf; Ballettmeister] (1906-1988) GND http://d-nb.info/gnd/119519089 ; MASSINE, Léonide [Tänzer; Choreograf] (1895-1979) GND http://d-nb.info/gnd/119313782 ; VIGANÒ, Salvatore [Tänzer; Choreograf] (1769-1821) GND http://d-nb.info/gnd/119029456 ; KLEIN, Rudolf [Schriftsteller; Musikschriftsteller] (1920-2007) GND http://d-nb.info/gnd/120533596 ; BALANCHINE, George [Ballettmeister; Choreograf; Tänzer] (1904-1983) GND http://d-nb.info/gnd/118652044		
Geografikum	Wien; Salzburg; Österreich		
Schlagwort	Ballet en action; Ballettreform; Bolero		
Bemerkungen			