

Derra de Moroda Dance Archives

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Dokumentenart	Korrespondenz	Signatur	NLDDM Korr_R_002
Art Umfang Anzahl	Korrespondenz zwischen Friderica Derra de Moroda und Kay Rürger 8 Briefe, dazu 4 Fotos, 7 Programme des von Rürger geleiteten Ensembles "Ballett Opera" sowie eine Bescheinigung des Kulturbundes Hildburghausen (Anerkennung des "Ballett Opera" als "künstlerisch hochwertig" und des Leiters als "namhafter antifaschistischer Künstler")		
Titel	Kay Rürger [siehe auch Feld BEMERKUNGEN]		
Zeitraum	1940-1950; 1962; 1975	Zugehörige Epoche(n)	1900-1999
Beteiligt	DERRA DE MORODA, Friderica [Nachlasserin; Tänzerin; Choreografin; Tanzpädagogin] (1897-1978) GND http://d-nb.info/gnd/120739585 ; RÜGER, Kay [Ballettmeister; Tänzer] (19..-19..) GND http://d-nb.info/gnd/1244862606		
Geografikum	Berlin; Deutschland; Hildburghausen		
Schlagwort	KdF-Ballett		
Bemerkungen	Eingelegt in Schreibpapier-Umschlag, darauf hs. von Derra de Moroda: "Kay Rürger führte KDF-Ballett weiter nach Zusammenbruch".		