

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Signatur	NLDDM Korrhist_C_008	Permalink	https://ddmarchiv.eu/nlddm-korrhist_c_008/
Dokumentenart	Korrespondenz	Medium	Brief (eigenhändig)
Verfasser:in	CAREY, Gustave [Tänzer; Choreograf] (1818-1881) GND http://d-nb.info/gnd/143430297		
Adressat:in	HENRY, Achille		
Ort	Wien [GND: http://d-nb.info/gnd/4066009-6]	Datum	16.08.1839
Sprache	französisch		
Art Umfang	1 gefalteter, doppelseitig beschriebener Bogen dünnen Papiers mit Adresse auf der Rückseite: "Monsieur Achille Henry Rue Montholon No 24 (Bis) Paris".		
Inhalt/Thema	Gustave Carey berichtet von gemeinsamen Bekannten und neuen Ballettaufführungen. Er erwähnt die Namen Mademoiselle R., Edouard, Monsieur Bernardo, Fuchs, Alexandre, Mayer, Scherzer, Martin, Veiss, Campilli, Taglioni, Vestris, Frl. Sassi, Weiss Gulinelli, Seribani, Hus, Monti und Blangy. Balletttitel: 'La révolte au Sérail', 'Le diable boîteux', 'Gustave', 'Latonne'.		
Brieftext / Zitate	"Mon cher Achille, Que c'est donc aimable à vous de m'avoir donné de vos nouvelles cependant je serais endroit de vous faire une scène car vous n'avez pas été aussi exacte que vous me l'aviez permis; vous devez vous rappeler que vous aviez l'intention de m'écrire trois ou quatre jours après votre arrivé et il me semble que du 29 Juillet au 3 Août il y a neuf beaux et bon jours, hein? [...]"		
Person	BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler] GND https://d-nb.info/gnd/1327105969		
Geografikum	Paris [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]; Wien [GND: http://d-nb.info/gnd/4066009-6]		
Schlagwort	Ballett GND http://d-nb.info/gnd/4004351-4		
Werk	Diable boiteux, Le <Coralli>; Révolte au sérail, La <F. Taglioni>		
Bemerkungen	Provenienz: Ex-collectis Henri Bachimont (Henri Bresles), 1864-1924, Autographe, Série 2, No. 818. Zuordnung auf dem Umschlagblatt der Collection Bachimont: "Carey Gustave Danseur".		