

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Signatur	NLDDM KorrHist_D_006	Permalink	https://ddmarchiv.eu/nlddm-korrhist_d_002-d_014/
Dokumentenart	Korrespondenz	Medium	Brief (eigenhändig)
Verfasser:in	DECOMBE, Albert [Tänzer; Choreograf; Ballettmeister] (1787-1856) GND http://d-nb.info/gnd/143352024		
Adressat:in	VIGUET, [Monsieur] [Architekt]		
Ort	Paris [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]	Datum	09.05.1828
Sprache	französisch		
Art Umfang	1 gefaltetes, einseitig beschriebenes Blatt mit Adresse des Empfängers auf der Rückseite ("Monsieur Viguet Paris") und Siegelresten.		
Inhalt/Thema	Decombe möchte wissen, wann der Architekt zu Hause ist, da er mit ihm über die Bauarbeiten sprechen möchte.		
Brieftext / Zitate	"Albert, a l'honneur de présenter ses salutations à Monsieur Viguet, et le prie de lui faire savoir l'heure à la quelle il pourra le rencontre chez lui. [...]"		
Person	BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler] GND https://d-nb.info/gnd/1327105969		
Geografikum	Paris [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]		
Schlagwort			
Werk			
Bemerkungen	Provenienz: Ex-collectis Henri Bachimont (Henri Bresles), 1864-1924, Autographe, Série 2, Artistes Lyriques. Zuordnung auf dem Umschlagblatt der Collection Bachimont: "Albert Ferdinand, Albert, Decombe, dit: Premier danseur noble & Maître de Ballet à Paris, etc.", zusammen mit den Briefen NLDDM KorrHist D_004-005 und D_007-010. Collection Bachimont Nr. 92. Viguet: vielleicht Michel Louis VIGUET (1789-1854), siehe https://cths.fr/an/savant.php?id=109414 .		