

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Signatur	NLDDM KorrHist_D_008	Permalink	https://ddmarchiv.eu/nlddm-korrhist_d_002-d_014/
Dokumentenart	Korrespondenz	Medium	Brief (eigenhändig)
Verfasser:in	DECOMBE, Albert [Tänzer; Choreograf; Ballettmeister] (1787-1856) GND http://d-nb.info/gnd/143352024		
Adressat:in	[Adressat nicht ermittelt]		
Ort	Paris [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]	Datum	07.07.1828
Sprache	französisch		
Art Umfang	1 gefaltetes, einseitig beschriebenes Blatt mit Ziffern/Berechnungen auf der Rückseite.		
Inhalt/Thema	Decombe fragt den Adressaten (möglicherweise der Architekt Viguet), ob dieser am kommenden Mittwoch kommen könne, um Vasen und Statuen für Decombes Haus in St. Denis auszusuchen.		
Brieftext / Zitate	"Monsieur, Je vous prie de vouloir bien me faire savoir, par le porteur de la présente, s'il Vous conviendrait de venir Mercredi prochain, à une heure, faire le choix des Vases et des statues que je desire faire placer à S. Denis, [...]."		
Person	BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler] GND https://d-nb.info/gnd/1327105969		
Geografikum	Paris [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]		
Schlagwort			
Werk			
Bemerkungen	Provenienz: Ex-collectis Henri Bachimont (Henri Bresles), 1864-1924, Autographe, Série 2, Artistes Lyriques. Zuordnung auf dem Umschlagblatt der Collection Bachimont: "Albert Ferdinand, Albert, Decombe, dit: Premier danseur noble & Maître de Ballet à Paris, etc.", zusammen mit den Briefen NLDDM KorrHist D_004-007 und D_009-010. Viguet: vielleicht Michel Louis VIGUET (1789-1854), siehe https://cths.fr/an/savant.php?id=109414 .		