

<b>Standort</b>	Universität Salzburg   Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
<b>Signatur</b>	NLDDM KorrHist_D_012	<b>Permalink</b>	<a href="https://ddmarchiv.eu/nlddm-korrhist_d_002-d_014/">https://ddmarchiv.eu/nlddm-korrhist_d_002-d_014/</a>
<b>Dokumentenart</b>	Korrespondenz	<b>Medium</b>	Brief (eigenhändig)
<b>Verfasser:in</b>	DECOMBE, Albert [Tänzer; Choreograf; Ballettmeister] (1787-1856)   GND <a href="http://d-nb.info/gnd/143352024">http://d-nb.info/gnd/143352024</a>		
<b>Adressat:in</b>	VIGUET, [Monsieur] [Architekt]		
<b>Ort</b>	Paris [GND: <a href="http://d-nb.info/gnd/4044660-8">http://d-nb.info/gnd/4044660-8</a> ]	<b>Datum</b>	11.10.1829
<b>Sprache</b>	französisch		
<b>Art Umfang</b>	1 gefaltetes, doppelseitig beschriebenes dünnes Blatt mit Siegelresten und Adresse des Empfängers auf der Rückseite: "Monsieur Viguet architecte rue du F.bg Montmartre No. 8 Paris".		
<b>Inhalt/Thema</b>	Bau eines Pferdestall im Garten seines Hauses.		
<b>Brieftext / Zitate</b>	"Je présente mes compliments empressés à Monsieur Viguet, et le pries de vouloir bien s'occuper le plus activement possible, du petit projet daont je l'ai entretenu hier, c'est-à-dire, l'Ecurie, [...]"		
<b>Person</b>	BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler]   GND <a href="https://d-nb.info/gnd/1327105969">https://d-nb.info/gnd/1327105969</a>		
<b>Geografikum</b>	Paris [GND: <a href="http://d-nb.info/gnd/4044660-8">http://d-nb.info/gnd/4044660-8</a> ]		
<b>Schlagwort</b>			
<b>Werk</b>			
<b>Bemerkungen</b>	Aus der Sammlung von Henri Bachimont (Henri Bresles, 1864-1924), Nr. 84. Viguet: vielleicht Michel Louis VIGUET (1789-1854), siehe <a href="https://cths.fr/an/savant.php?id=109414">https://cths.fr/an/savant.php?id=109414</a> .		