

<b>Standort</b>	Universität Salzburg   Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
<b>Signatur</b>	NLDDM KorrHist_D_016	<b>Permalink</b>	<a href="https://ddmarchiv.eu/nlddm-korhist_d_016/">https://ddmarchiv.eu/nlddm-korhist_d_016/</a>
<b>Dokumentenart</b>	Korrespondenz	<b>Medium</b>	Brief (eigenhändig)
<b>Verfasser:in</b>	DUMILÂTRE, Adèle [Tänzerin] (1821-1909)   GND <a href="http://d-nb.info/gnd/1167463706">http://d-nb.info/gnd/1167463706</a>		
<b>Adressat:in</b>	[Adressat nicht ermittelt]		
<b>Ort</b>	[Ort nicht ermittelt]	<b>Datum</b>	[Datum nicht ermittelt]
<b>Sprache</b>	französisch		
<b>Art Umfang</b>	1 gefaltetes, einseitig beschriebenes Blatt		
<b>Inhalt/Thema</b>	Adèle Dumilâtre bedankt sich beim Empfänger ("Monsieur") für seine Ratschläge in Bezug auf Schritte und fügt hinzu, dass sie und ihre Schwester [= Sophie Dumilâtre] ihren Erfolg größtenteils ihm verdanken.		
<b>Brieftext / Zitate</b>	"Monsieur, Je vous ai cherché en vain après le spectacle pour vous remercier pour ma sœur et pour moi des seins (?) obligeans que vous avez approchés a mes pas, [...]."		
<b>Person</b>	DUMILÂTRE, Sophie [Tänzerin] (1819-1918)   GND <a href="http://d-nb.info/gnd/1240122063">http://d-nb.info/gnd/1240122063</a> ; BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler]   GND <a href="https://d-nb.info/gnd/1327105969">https://d-nb.info/gnd/1327105969</a>		
<b>Geografikum</b>			
<b>Schlagwort</b>			
<b>Werk</b>			
<b>Bemerkungen</b>	Provenienz: Sammlung Henri Bachimont (Henri Bresles), 1864-1924. Etikett abgerissen, Nr. mit "1571" ergänzt.		