

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Signatur	NLDDM KorrHist_G_013	Permalink	https://ddmarchiv.eu/nlddm-korrhist_g_012-g_014/
Dokumentenart	Korrespondenz	Medium	Brief (eigenhändig)
Verfasser:in	GARDEL, Pierre [Tänzer, Choreograf] (1758-1840) GND http://d-nb.info/gnd/116423013		
Adressat:in	[Adressat nicht ermittelt]		
Ort	[Paris] [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]	Datum	09.05.1831
Sprache	französisch		
Art Umfang	1 gefaltetes, einseitig beschriebenes Blatt.		
Inhalt/Thema	In dem von mehreren Personen (neben Gardel u.a. auch Frédéric Duvernoy, [Marie-Auguste] Vestris und [Adolphe] Nourrit) unterschriebenen Schriftstück bitten die Künstler der Opéra den Adressaten ("Monsieur le Ministre") um eine "academie particulaire".		
Brieftext / Zitate	"Les artistes [...] de l'opéra soussignés ont l'honneur de Vous prier de leur accorder la faveur d'une academie particulaire [...]"		
Person	VESTRIS, Marie-Auguste [Tänzer] (1760-1842) GND http://d-nb.info/gnd/117395935 ; DUVERNOY, Frédéric [Komponist; Musiker] (1765-1838) GND http://d-nb.info/gnd/116258934 ; NOURRIT, Adolphe [Sänger; Komponist] (1802-1839 GND http://d-nb.info/gnd/119335131 ; BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler] GND https://d-		
Geografikum	Paris [GND: http://d-nb.info/gnd/4044660-8]		
Schlagwort			
Werk			
Bemerkungen	Provenienz: Collection Henri Bachimont (Henri Bresles), 1864-1924, No. 2040.		