

<b>Standort</b>	NLDDM KorrHist_S_007		
<b>Signatur</b>	NLDDM KorrHist_S_007	<b>Permalink</b>	<a href="https://ddmarchiv.eu/nlddm-korhist_s_007/">https://ddmarchiv.eu/nlddm-korhist_s_007/</a>
<b>Dokumentenart</b>	Korrespondenz	<b>Medium</b>	Brief (eigenhändig)
<b>Verfasser:in</b>	SANGALLI, Rita [Tänzerin] (1849-1909)   GND <a href="http://d-nb.info/gnd/1019535865">http://d-nb.info/gnd/1019535865</a>		
<b>Adressat:in</b>	[Adressat nicht ermittelt]		
<b>Ort</b>	Paris [GND: <a href="http://d-nb.info/gnd/4044660-8">http://d-nb.info/gnd/4044660-8</a> ]	<b>Datum</b>	10.07.1873
<b>Sprache</b>	französisch		
<b>Art Umfang</b>	1 doppelseitig beschriebenes Blatt		
<b>Inhalt/Thema</b>	Rita Sangalli beantwortet eine Frage des Adressaten und verweist ihn an ihren Agenten Monsieur de Salazar.		
<b>Brieftext / Zitate</b>	"Monsieur Certainement vous pourrez compter sur mon concours [?] que vous me demandez avec votre très aimable lettre, que je regrette bien de ne pas avoir eu le temps de repondre plutot. Veuillez donc vous donner la peine de vous mettre en relation avec Monsieur Ch. De Salazar [...] qui est mon homme d'affairs, et au quel j'ai déjà donné des ordres. [...]"		
<b>Person</b>	BACHIMONT, Henri [BRESLES, Henri] (1864-1924) [Komponist; Sammler]   GND <a href="https://d-nb.info/gnd/1327105969">https://d-nb.info/gnd/1327105969</a>		
<b>Geografikum</b>	Paris [GND: <a href="http://d-nb.info/gnd/4044660-8">http://d-nb.info/gnd/4044660-8</a> ]		
<b>Schlagwort</b>			
<b>Werk</b>	Yedda <Louis Mérante>		
<b>Bemerkungen</b>	Provenienz: Sammlung Henri Bachimont (Henri Bresles), 1864-1924, Autographe, ohne Nummer. Zuordnung auf dem Umschlagblatt der Collection Bachimont: "Sangali (Rita)" sowie "4 portraits [...]". Beigelegt sind vier Zeitungssausschnitte mit Darstellungen von Rita Sangalli, u.a. als Yedda [im gleichnamigen Ballett von Louis Mérante, UA 26.01.1879].		