

Standort	Universität Salzburg Derra de Moroda Dance Archives Nachlass Friderica Derra de Moroda (1897-1978)		
Signatur	NLDDM KorrHist_T_046	Permalink	https://ddmarchiv.eu/nlddm-korhist t_046/
Dokumentenart	Korrespondenz	Medium	Brief (eigenhändig)
Verfasser:in	TREBELLI, Zélia [Opernsängerin] (1838-1892) GND http://d-nb.info/gnd/117407984		
Adressat:in	[Adressatin nicht ermittelt]		
Ort	[Berlin] [GND: http://d-nb.info/gnd/4005728-8]	Datum	[1860]
Sprache	französisch		
Art Umfang	1 gefaltetes, doppelseitig beschriebenes Blatt		
Inhalt/Thema	Zélia Trebelli entschuldigt sich dafür, dass sie erst nach langer Zeit wieder schreibt. Sie berichtet von ihrem wachsenden Erfolg, u.a. in einer Aufführung von [Rossinis] 'Matilda di Shabran', und von einem Besuch bei Giacomo Meyerbeer, der sie freundlich empfangen habe. Sie erwähnt den Tod von [Ludwig] Rellstab.		
Brieftext / Zitate	<p>"Chère Madame Voilà déjà long-temps que je désire vous écrire mais c'est toujours le temps qui me manque, et ce n'est que aujourd'hui que je peux le faire grâce à un [...] qui en force à garder la chambre. Mon succès ici augmente de jour en jour. La semaine dernière Samedi a été pour moi un véritable triomphe. [...] Samedi dernière nous avons donné Matilde di Shabran et j'ai été rappelée 7 fois dans la soirée. [...] Nous sommes allés faire une seconde visite à Meyerbeer qui nous a reçu toujours fort</p>		
Person	MEYERBEER, Giacomo [Komponist] (1791-1864) GND http://d-nb.info/gnd/118581945 ; RELLSTAB, Ludwig [Schriftsteller; Librettist; Kritiker] (1799-1860) GND http://d-nb.info/gnd/118744453		
Geografikum			
Schlagwort			
Werk	Matilda di Shabran <Rossini>		
Bemerkungen			